Приложение к основной образовательной программе уровня среднего общего образования (ФГОС СОО)

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3 имени Ивана Ивановича Рынкового»

PACCMOTPEHO

на заседании ШМО учителей русского языка и литературы

Руководитель ШМО Морозова О.Н.

Протокол № 1 от 31.08.2023 СОГЛАСОВАНО

на заседании методического совета МАОУ «СОШ №3 им. И.И. Рынкового»

Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ №3

им. И.И. Рынкового»

_______С.В.Дектерева Приказ № 899-О

от 01.09.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ 11 КЛАССА (базовый уровень)

(0,5 часа в неделю, всего – 17 часов)

Составитель: Хатипова Н.И., учитель русского языка и литературы

Аннотация

к программе по учебному предмету «Родная русская литература» для 11 класса

Данная программа по учебному предмету «Родная русская литература» предназначена для описания организации учебного процесса по предмету среднего общего образования в 11 классе. Согласно учебному плану образовательной организации на изучение родной русской литературы в 11 классе отводится 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

Программа состоит из следующих разделов: пояснительная записка, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, календарно-тематическое планирование.

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной русской литературе в 11 классе составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 №413 (с последующими изменениями);
- Основной образовательной программой уровня среднего общего образования МАОУ «СОШ №3 им. И.И. Рынкового»;
- Примерной программой воспитания, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 02.06.2020 №2/20;
- Приказом Минпросвещения России от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 №766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254».
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Учебным планом образовательного учреждения, предусматривающим обязательное изучение учебного предмета «Родная русская литература» на уровне среднего общего образования; в 11 классе выделяется 17 часов (из расчёта 0,5 учебных часа в неделю);
- Рабочей программы по родной литературе О. М. Александровой, О. В. Загоровской, С. И. Богданова и др. М.: Просвещение, 2018.

При реализации программы используются различные образовательные технологии (технология деятельностного подхода, технология личностно-ориентированного обучения, технология критического мышления и др.), а также электронное обучение с применением дистанционных образовательных технологий, комплексной автоматизированной информационной системы, информационно-образовательных проектов «ЯКласс», «Российская электронная школа», «Открытая школа 2035» и др.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная русская литература»

1. Планируемые личностные результаты:

- формирование российской идентичности, способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

2. Планируемые метапредметные результаты Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью. **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
 - менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами);
- подбирать партнеров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

3. Планируемые предметные результаты Выпускник на базовом уровне научится:

- демонстрировать знание произведений родной литературы (русской), приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- понимать значимость чтения на родном языке (русском) и изучения родной литературы (русской) для своего дальнейшего развития; осознавать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- осознавать родную литературу (русскую) как одну из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечению культурной самоидентификации, осознанию коммуникативно эстетических возможностей родного языка (русского) на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;
- навыкам понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;
- в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:
- обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);
- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
- давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;
- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;
- определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;
- анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обусловливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведе-

ния, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);

- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.); осуществлять следующую продуктивную деятельность:
- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурноисторической эпохе (периоду);
- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);
- анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;
- анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);
- анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

Содержание учебного предмета «Родная русская литература»

- Личность (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человекдеятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).
- Личность и семья (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).
- Личность общество государство (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).
- Личность природа цивилизация (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).
- Личность история современность (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

Данные тематические блоки определяются, исходя из современного состояния отечественной культуры, нацелены на формирование восприятия русской литературы как саморазвивающейся эстетической системы, на по- лучение знаний об основных про-изведениях отечественной литературы, их общественной и культурно-исторической значимости.

11 класс

Проблемно-тематический блок «Личность»:

А. К. Толстой -человек-мыслитель и человек-деятель.

Нравственная основа романа «Князь Серебряный»

А. Н. Толстой «Рассказы Ивана Сударева» « Русский характер».

Юрий Яковлев, рассказ «Сердце земли». Это настоящий реквием по погибшим в Великую. Отечественную войну, по разрушенным семьям и сломанным судьбам миллионов людей. Все произведение пронизано воспоминаниями, горькими и тяжелыми. Этот рассказ напоминает нам об ужасной трагедии, которая обрушилась на нашу Родину. Герой приходит на могилу матери, трогает ладошкой. Сердце матери как сердце земли: все чувствует, понимает, может быть, простит. Образ матери интерпретируется образом земли. В основе данной интерпретации находится идея о высоком положении матери в иерархии, ее функций главенства, доминирования и управления. Культурная метафора природы, земли, страны, церкви как матери обладает постоянными характеристиками в пространственно-временных координатах, несмотря на социальные и культурные изменения.

Проблемно-тематический блок «Личность и семья»:

Особенности драматургии А.Н.Островского. Доходное место» Семейные и родственные отношения в комедии

Место человека в семье и обществе. А. Н. Островский «Бесприданница» Истинные и ложные ценности в пьесе Л.Н. Толстого « Живой труп».

Проблемно-тематический блок «Личность – общество – государство»:

- В. А. Гиляровский. Книга « Москва и москвичи».
- А. И. Солженицын «Захар Калита».
 - И. С. Шмелёв « Лето Господне».
 - В. Г. Распутин «Байкал».

Проблемно-тематический блок «Личность – природа – цивилизация»:

Человек и природа; проблемы освоения и покорения природы в поэзии К. Д. Бальмонта, Н.С. Гумилёва, С. А. Есенина.

В. П. Астафьев « Царь – рыба».

Проблемно-тематический блок «Личность – история – современность»:

- А. А. Фадеев « Молодая гвардия».
- С. Алексиевич « У войны не женское лицо», « Цинковые мальчики».

Тематическое планирование 11 класс

- 20	№ Содержание Количество часов Воспитательные задачи в рамках модуля								
$N_{\underline{0}}$	Содержание	Колич	ество ч	асов	Воспитательные задачи в рамках модуля				
	по проблем-	Bce-	Teo-	Ур	«Школьный урок»				
	но-	ГО	рия	оки					
	ским блокам			PP					
1.	Личность	4	4	0	Развитие морального сознания и компетентности в				
1.	JIM MIOCIB	_	_		решении моральных проблем на основе личностного				
					выбора, формирование нравственных чувств и нрав-				
					ственного поведения, осознанного и ответственного				
2.	П		5		отношения к собственным поступкам.				
2.	Личность и	5	3	0	Освоение социальных норм, правил поведения, ро-				
	семья				лей и форм социальной жизни в группах и сообще-				
					ствах, включая взрослые и социальные сообщества;				
					участие в школьном самоуправлении и обществен-				
					ной жизни в пределах возрастных компетенций с				
					учетом региональных, этнокультурных, социальных				
					и экономических особенностей;				
					Формирование осознанного, уважительного и доб-				
					рожелательного отношения к другому человеку, его				
					мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере,				
					гражданской позиции, к истории, культуре, религии,				
					традициям, языкам, ценностям народов России и				
					народов мира; готовности и способности вести диа-				
					лог с другими людьми и достигать в нем взаимопо-				
					нимания.				
3.	Личность –	4	4	0	Использование воспитательных возможностей со-				
	общество –				держания учебного предмета через демонстрацию				
	государ-				детям примеров ответственного, гражданского по-				
	ство				ведения, проявления человеколюбия и добросер-				
					дечности, через подбор соответствующих текстов				
					для чтения, задач для решения, проблемных ситуа-				
					ций для обсуждения в классе.				
4.	Личность –	2	2	0	Развитие эстетического сознания через освоение				
	природа –				художественного наследия народов России и мира,				
	цивилиза-				творческой деятельности эстетического характера.				
	ция								
5.	Личность –	2	1	1	Применение на уроке интерактивных форм работы				
	история –				учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуацион-				
	современ-				ных игр, стимулирующих познавательную мотива-				
	ность				цию школьников; дискуссий, которые дают уча-				
					щимся возможность приобрести опыт ведения кон-				
					структивного диалога; групповой работы или рабо-				
					ты в парах, которые учат школьников командной				
					работе и взаимодействию с другими детьми.				
	ИТОГО:	17	16	1					
	•								

Календарно-тематическое планирование курса «Родная русская литература», 11 класс

№	Тема урока	Кол.		Планируемые результаты		Дата/
урока			Предметные резуль- таты	Метапредметные результаты	Личностные результаты	неделя
			Л	ичность (4 часа)		
1.	А. К. Толстой - человек-мыслитель и человек-деятель	1	Научиться определять жанровое и тематическое своеобразие произведений; давать характеристику героев произведения	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.	Личностные: формирование «стартовой» мотивации к обучению, самосовершенствованию	06.09- 11.09
2.	Нравственная основа романа «Князь Серебряный»	1	Научиться определять жанровое и тематическое своеобразие произведений; давать характеристику героев произведения	Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия. Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинноследственные связи. Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи	Личностные: формирование целостного представления об историческом прошлом Руси	20.09- 25.09
3.	А. Н. Толстой «Рассказы Ивана Сударева» « Рус- ский характер»	1	Научиться определять жанровое и тематиче- ское своеобразие про- изведений; давать ха-	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Регулятивные: формулиро-	Личностные: формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творче-	04.10- 09.10

			рактеристику героев	вать и удерживать учебную задачу,	ской деятельности	
			произведения	планировать и регулировать свою		
				деятельность. <i>Коммуникативные</i> :		
				уметь формулировать собственное		
				мнение и свою позицию: осознан-		
				но использовать речевые средства		
				в соответствии с задачей коммуни-		
				кации для выражения своих		
				чувств, мыслей и потребностей;		
				владеть устной и письменной ре-		
				чью, монологической контекстной		
				речью		
4.	Юрий Яко-	1	Научиться определять	<i>Познавательные:</i> уметь устанав-	Личностные: формиро-	18.10-
	влев, рассказ		жанровое и тематиче-	ливать аналогии, ориентироваться	вание навыков индивиду-	23.10
	"Сердце земли".		ское своеобразие про-	в разнообразии способов решения	ального выполнения диа-	
			изведений; давать ха-	задач. <i>Регулятивные:</i> формули-	гностических заданий по	
			рактеристику героев	ровать и удерживать учебную за-	алгоритму решения лите-	
			произведения	дачу, планировать и регулировать	ратуроведческой задачи	
				свою деятельность. Коммуника-		
				<i>тивные:</i> уметь формулировать		
				собственное мнение и свою пози-		
				цию.		
			Личность	и семья (5 часов)		
5.	Особенности дра-	1	Научиться участвовать	Познавательные: уметь узнавать,	Личностные: формиро-	19.11
	матургии		в коллективном диало-	называть и определять объекты в	вание устойчивой моти-	
	А.Н.Островского.		ге	соответствии с содержанием (фор-	вации к активной дея-	
	Доходное место»			мировать умение работать по алго-	тельности в составе па-	
	Семейные и род-			ритму).	ры, группы	
	ственные отноше-			Регулятивные: применять метод		
	ния в комедии			информационного поиска, в том		
				числе с помощью компьютерных		
				средств.		

				Коммуникативные: формировать		
				навыки коллективного взаимодей-		
	M	1	11	ствия при самодиагностике.	W	02.12
6.	Место человека в	1	Научиться определять	Познавательные: уметь синтези-	Личностные: формиро-	03.12
	семье и обществе.		жанровые, языковые и	ровать полученную информацию	вание навыков взаимо-	
	А. Н. Островский «		выразительные особен-	для составления аргументирован-	действия в группе по ал-	
	Бесприданница»		ности произведений	ного ответа. <i>Регулятивные</i> : уметь	горитму выполнения за-	
				определять меры усвоения изучен-	дачи при консультатив-	
				ного материала. <i>Коммуникатив</i> -	ной помощи учителя	
				ные: уметь делать анализ текста,		
				используя изученную терминоло-		
				гию и полученные знания		
7	Истинные и лож-	1	Научиться аргументи-	<i>Познавательные</i> : выделять и	Личностные: формиро-	17.12
	ные ценности в		ровать свою точку зре-	формулировать познавательную	вание внутренней пози-	
	пьесе Л.Н. Толсто-		ния	цель. <i>Регулятивные:</i> применять	ции школьника на основе	
	го « Живой труп»			метод информационного поиска, в	поступков положитель-	
				том числе с помощью компьютер-	ного героя, формирова-	
				ных средств.	ние нравственно-	
				<i>Коммуникативные:</i> устанавли-	этической ориентации,	
				вать рабочие отношения, эффек-	обеспечивающей лич-	
				тивно сотрудничать и способство-	ностный выбор	
				вать продуктивной кооперации.		
8	Мужчина и жен-	1	Научиться участвовать	<i>Познавательные:</i> уметь узнавать,	Личностные: формиро-	14.01
	щина, любовь и		в коллективном диало-	называть и определять объекты в	вание устойчивой моти-	
	доверие в жизни		ге	соответствии с содержанием (фор-	вации к активной дея-	
	человека в прозе			мировать умение работать по алго-	тельности в составе па-	
	А.П. Чехова			ритму).	ры, группы	
				Регулятивные: применять метод		
				информационного поиска, в том		
				числе с помощью компьютерных		
				средств.		
				<i>Коммуникативные:</i> формировать		

				навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике.		
9.	А. И. Куприн «По- единок», « Суламифь»	1	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыкам устной, письменной, монологической речи	Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель. Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено. Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в сов-	Личностные: формирование навыков исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства	28.01
				местной деятельности. тво – государство (4 часа)		
10.	В. А. Гиляровский.	1	Научиться аргументи-	Познавательные: уметь узнавать,	Личностные: формиро-	11.02
	Книга « Москва и москвичи»	1	ровать свою точку зрения	называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение работать по алгоритму). Регулятивные: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Коммуникативные: формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике.	вание устойчивой мотивации к активной деятельности в составе пары, группы	
11.	А. И. Солженицын « Захар – Калита»	1	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыкам устной, письменной, монологической речи	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста; узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием.	Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в	25.02

			1	T _	T	
				Регулятивные: уметь анализиро-	нем взаимопонимания	
				вать текст; формировать ситуацию		
				саморегуляции эмоциональных со-		
				стояний, т. е. формировать опера-		
				циональный опыт. Коммуника-		
				<i>тивные:</i> уметь строить монологи-		
				ческое высказывание, формулиро-		
				вать свою точку зрения, адекватно		
				использовать различные речевые		
				средства для решения коммуника-		
				тивных задач.		
12.	И. С. Шмелёв « Ле-	1	Научиться аргументи-	<i>Познавательные:</i> уметь устанав-	Личностные: формиро-	11.03
	то Господне»		ровать свою точку зре-	ливать аналогии, ориентироваться	вание навыков индивиду-	
			ния	в разнообразии способов решения	ального выполнения диа-	
				задач. <i>Регулятивные:</i> формулиро-	гностических заданий по	
				вать и удерживать учебную задачу,	алгоритму решения лите-	
				планировать и регулировать свою	ратуроведческой задачи	
				деятельность. <i>Коммуникативные:</i>		
				уметь формулировать собственное		
				мнение и свою позицию.		
13.	В. Г. Распутин	1	Научиться правильно и	Познавательные: уметь синтези-	Личностные: формиро-	25.03
	«Байкал»		четко давать ответы на	ровать полученную информацию	вание навыков самоана-	
			поставленные вопросы	для составления ответа на про-	лиза и самоконтроля	
				блемный вопрос. Регулятивные:		
				уметь определять меры усвоения		
				изученного материала. Коммуни-		
				кативные: уметь делать анализ		
				текста, используя изученную тер-		
				минологию и полученные знания.		
			Ли	чность — природа — цивилизаці	ия (2 часа)	
14.	Человек и природа;	1	Научиться правильно	Познавательные: уметь синтези-	Личностные: формиро-	08.04
	проблемы освоения		и четко давать ответы	ровать полученную информацию	вание навыков самоана-	
	· ·		•		1	

	и покорения при-		на поставленные во-	для составления ответа на про-	лиза и самоконтроля	
	роды в поэзии К. Д.		просы	блемный вопрос. Регулятивные:		
	Бальмонта, Н.С.			уметь определять меры усвоения		
	Гумилёва, С. А.			изученного материала. Коммуни-		
	Есенина			кативные: уметь делать анализ		
				текста, используя изученную тер-		
				минологию и полученные знания.		
15.	В. П. Астафьев «	1	Научиться аргументи-	Познавательные: уметь синтези-	Личностные: формиро-	22.04
	Царь – рыба»		ровать свою точку зре-	ровать полученную информацию	вание навыков взаимо-	
			ния	для составления аргументирован-	действия в группе по ал-	
				ного ответа. Регулятивные: уметь	горитму выполнения за-	
				определять меру усвоения изучен-	дачи при консультатив-	
				ного материала. Коммуникатив-	ной помощи учителя	
				<i>ные</i> : уметь делать анализ текста,	_	
				используя изученную терминоло-		
				гию и полученные знания.		
	·		Личность – истори	ия – современность (2 часа)		
16.	А. А. Фадеев « Мо-	1	Научиться аргументи-	Познавательные: узнавать, назы-	Личностные: формиро-	06.05
	лодая гвардия»		ровать свою точку зре-	вать и определять объекты в соот-	вание устойчивой моти-	
			ния	ветствии с содержанием.	вации к обучению и са-	
				Регулятивные: формировать ситу-	мосовершенствованию	
				ацию саморегуляции эмоциональ-		
				ных состояний, т. е. формировать		
				операциональный опыт. Коммуни-		
				кативные: уметь читать вслух,		
				понимать прочитанное, аргументи-		
				ровать свою точку зрения.		
17.	С. Алексиевич « У	1	Научиться аргументи-	Познавательные: уметь синтези-	Личностные: формиро-	20.05
	войны не женское		ровать свою точку зре-	ровать полученную информацию	вание навыков анализа,	
	l I		ния	для составления ответа (тест).	самоанализа и само-	
	лицо», « Цинковые		кин	дли составления ответа (тест).	camoanamia n camo	
			Кин	Регулятивные: уметь выполнять	контроля	

	просы теста); планировать алго-	
	ритм ответа, работать само-	
	стоятельно. <i>Коммуникативные</i> :	
	уметь строить монологическое вы-	
	сказывание, формулировать свою	
	точку зрения, адекватно использо-	
	вать различные речевые средства	
	для решения коммуникативных	
	задач.	